



PV DU 02.05.2019

ORDRE DU JOUR

1. ACCUEIL + SALUTATIONS
2. MEMBRES
3. APPROBATION P.V. DE L'AG 2018
4. RAPPORT DU COMITE
5. COMPTES 2018
6. RAPPORT VERIFICATEURS, APPROBATION, DECHARGE
7. BUDGET 2019
8. PRESENTATION COMITE + NOMINATION VICE-PRESIDENCE
9. PRESENTATION DU NOUVEAU SITE WEB
10. DIVERS
11. PROJETS FUTURS

1. ACCUEIL + SALUTATIONS

Problème d'organisation, changement de salle → salle du STAMM (cinéma)
Présentation de l'ordre du jour

2. MEMBRES

2.1 Constitution de l'assemblée

Personnes présentes : selon liste / Membre actif 34 (comité inclus)

Personnes excusées : Jean Jacques Hofstetter, Francesco Ragusa, Christian Dupré, Mari Vieli, Vivianne Fontaine, Josiane Guiland, Guy Oberson, Hugo Brühlart, Daniel Savary, Gregory Collanini, Valéria (excusée à 20h02)

Absent : Démien Wust, Diane Deschenaux, Arunà Canevascini, Dimitri Capsis.

Scrutateur : Cornelia Pathey et Michel Gremaud

Démission : Frédérick Aeby

→ **Présent actif peuvent voter**

2.2 Nouveaux-Nouvelles Membres actifs

Depuis AG 2018 → 11 nouveaux membres

Pierre Aebischer, Hasan Akin, Janet Bailly, Arunà Canevascini, Gregory Collavini, Rodica Costianu, Diane Deschenaux, Lucile Pochon, Diana Rachmuth, Romano Riedo, Julien Victor Scheuchzer

Présentation des nouveaux membres (slide ppt : images + mots-clé représentatifs)

2.3 Nouveaux-Nouvelles Membres newcomers

Depuis AG 2018 → 6 nouveaux membres

Salam Ahamad, Camille Alena (pour Visarte Suisse - de Fribourg), Sofia Antunes de Castro (*MasacBouvet*), Dimitri Capsis, Rahel Hofkunst, Renato de Furia, Démian Wüst

Présentation idem membres actifs

2.4 Membre d'honneur

Proposition d'un membre « d'honneur » → Eliane Laubscher

→ **Votation par l'assemblée : acceptée par applaudissements**

3. APPROBATION PV 2018

Approbation du PV par les membres.

Remarque : la communication officielle se fait par e-mail avec le système de newsletters mensuelles. Certains membres n'ont pas compris, il faudrait mieux expliquer le système digital de communication de Visarte pour ceux qui le souhaitent.

4. RAPPORT DU COMITÉ

Bilan des activités de l'année 2018 et en cours.

4.1 Festival culture + école

Première édition en 2017

Pour l'édition 2018 :

- Thème des arts visuels
- Co-organisation avec le SECu + Fri-Art à la Halle grise Bluefactory
- 2'500 élèves du canton de FR
- 7 ateliers proposés et animés dont 9 membres Visarte

4.2 Subventionnement cantonal

Problème de sub. « Les Minimés »

Workshop organisé par le SECu

Acteurs « artistique » fribourgeois : EIKON, Fri-Art, Visarte...

Nouveau système de subv. au Arts Visuels

2 nouvelles mesures de subventionnement :

4.2.1. Bourse de création en arts visuels : soutiens financier pour réalisation de projets → concours annuel

4.2.2. Soutiens à la production d'expos d'arts visuels (associations ou fondation)

4.3 Projet participatif

Appel de la ville de FR : « L'art foulé du pied »

39 projets reçus (dont 3 artistes membres de Visarte) → votation pour 5 projets

441 personnes ont votés au total :

- Margot Gillard, 132 voix, atelier Creham
- Semaine de la lecture, 117 voix, association, graphiques / mots, œuvres interactives avec AR
- Samuel Rey, 92 voix, projet labyrinthe, œuvre ludique
- Kunga Vand Dam, 82 voix, projet des chats
- Aurélie Ayer + Emilie Renevey, 81 voix, projet participatifs (voir faisabilité...)

4.4 Blitz-Event

Contact et échange avec la population

Live-painting au Belvédère → Pas assez de participants, pourquoi ?

Faut-il reporter un tel événement ou non ?

Remarque : Peindre en live n'est pas « pour tous », le thème était trop précis, refaire un blitz en mettant un thème plus général, qui peut toucher plus d'artistes, plus de participants...

4.5 Stamms

Stamm Bluefactory + Visarte, discussion en lien avec l'intérêt pour l'art : Moment d'échange entre membres et autres. Implanter Visarte dans un lieu culturel. Stimuler l'émergence des projets lors de discussions entre membres et organisateurs

→ Si quelqu'un est intéressé à participer et être actif, il doit s'adresser à Cornelia

Prochaines dates : 16 mai, 23 juin, 11 juillet, 8 août, 12 septembre, 10 octobre, 14 novembre, 12 décembre.

4.6 Pecha Kucha

Echanges créatifs lors de 10 présentations courtes et visuelles (100 spectateurs env.) Prochaine édition en juin !

4.7 St-Nicolas

4.7.1 Projet Ville de Fribourg

Projet d'une Œuvre dans la ville toute l'année
Demande transmis au service de la culture → intéressé et souhaite avoir une entrevue.
SR demande aux artistes si quelqu'un voudrait l'accompagner à la réunion.

4.7.2 Stand du marché à la St-Nicolas

Responsable de projet : Nicolas P.
Stand Visarte, faire quelque chose lors de la St-Nicolas, sortir de la conventionalité, un stand vitrine de Visarte « décalée », proposition aux artistes de participer et créer un stand multiple et diversifié.

4.8 Expo MAHF

« Mémoires vives » vernissage le 9 Mai. Exposition collective, investissement des membres Visarte.

4.9 Fête des Vignerons

Peu d'intérêts des membres, artiste externes et certains membres sont malgré tout intéressés. Divers projets :

- Exposition collective sur grand format

- « Fribourg, les Amours » Installation participative : olfactive et colorée
- Construction d'un radeau pour un concert sur le lac, y installer un piano à queue (partenariat avec Construlab)
- « Bottlesrythmcomposer » Projet expérimental qui mélange art visuel et musique : collabo avec le SMEM
- « POP POP POYA » projet en deux temps, pour le jeune public
- Cortège : œuvre visuelle, créer un lien avec les participants

4.10 Assemblée des délégué-e-s

L'AD de Visarte Suisse aura lieu à Fribourg le 24-25 mai.
Occasion de montrer notre dynamisme et une vitrine de notre section
Christophe Patthey a orchestré la stratégie,

3 x 2 personnes pour aider à la mise en place + réalisation :

- vendredi 24 mai (16-13h) : Rodica et Patricia
- samedi 25 mai (8h30-13h): Isabelle Pill, Magalie
- samedi 25 (13h-17h): Rael Hofkunst, Sofia

Rôle : accompagner, accueillir, donner coup de main à l'organisation, participer au souper

5. COMPTES 2018

Patricia présente les comptes 2018
Situation au 31.12.18 → cf. ppt annexée (slide n°5)

6. RAPPORT VERIFICATEURS, APPROBATION, DECHARGE

Lecture du rapport + approbation des comptes + décharges trésorerie et vérificateurs

→ **Votation par l'assemblée : acceptée par applaudissements**

Remerciement

Réviseurs : Jean- Michel et Bernard

Contrôle avec soin, les comptes sont exacts → cf. ppt annexée

Les comptes 2018 sont acceptés

→ **Election des nouveaux réviseurs pour ces 3 prochaines années : Georges Corpataux + Beat Fasel : acceptée par applaudissements**

7. BUDGET 2019

Patricia présente le budget 2019

→ **Vote de l'assemblée : accepté par applaudissements**

8. PRESENTATION COMITE + NOMINATION VICE-PRESIDENCE

Présentation du comité

Composition actuelle : Constantin, Cornélia, Patricia, Nicolas, Sam,

Recherche de nouveaux membres (2 env.) pour 2020

Patricia garde la trésorerie et Noémie reprend le secrétariat

→ **Election vice-présidence : Nicolas Perrin vice-président : acceptée par applaudissements**

9. PRESENTATION DU NOUVEAU SITE WEB

Nouvelle interface : plus de réactivité dans la publication d'infos, modifiable, faciliter l'accès à l'information

Nouveaux outils : agenda, liste de contacts, conditions d'expos cantonales, intégration des projets.

10. DIVERS

Eliane L. : Classeur retrouvé au poste d'Art contemporain (archives visarte):
retrouvé au local à la poste où des expositions avaient eu lieu.

Julien : Remerciement au comité + Valéria d'avoir soutenu sa candidature

11. PROJETS FUTURS

Prochains Stamms → chaque stamm aura un thème sur l'un des projets,
discussion précise sur chaque projet.

11.1. ART URBAN VIRTUEL ?

Idée : Œuvres graphiques et picturales, visualisation sur app, partenariat office
du tourisme ? entreprise développement d'app.

11.2. EXPOSITION «ART DURABLE»?

Idée : Exposition collective : thème développement durable et décroissance

Partenariat : ex. festival Green Wave sur BlueFactory

Tirer parti du nouveau système de subventionnement

11.3. PÉRENNISER UN LIEU VISARTE?

Idée : Avoir un lieu fixe/loué/crée/ qui donnerait une identité à Visarte, une
image de l'association

Construire quelque chose de mobile, reprendre un local ou rester sur les terres
« Bluefactorienne » ?

Options possibles : financement, partenariat, localisation, etc.

Idées d'emplacement : Trait-Noir, Bluefactory, un pavillon mobile.