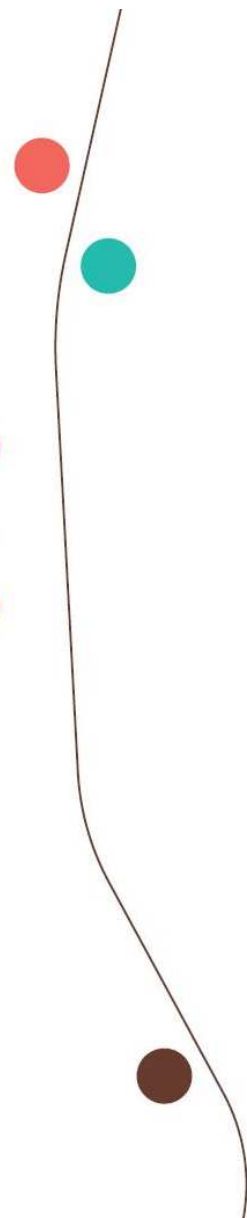
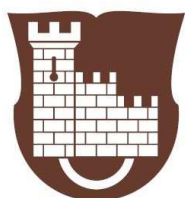


L'ART FOULÉ DU PIED



**Démarche participative pour une valorisation
de l'espace public des arrêts de bus**

Un projet proposé par :



Ville de Fribourg



L'ART FOULÉ DU PIED

Démarche participative pour une valorisation de l'espace public des arrêts de bus

HISTORIQUE DU PROJET

Dans le cadre de l'appel à projets participatif 2018, le projet « l'art foulé du pied » proposé par Visarte Fribourg a été sélectionné par la ville de Fribourg parmi les nombreux projets soumis.

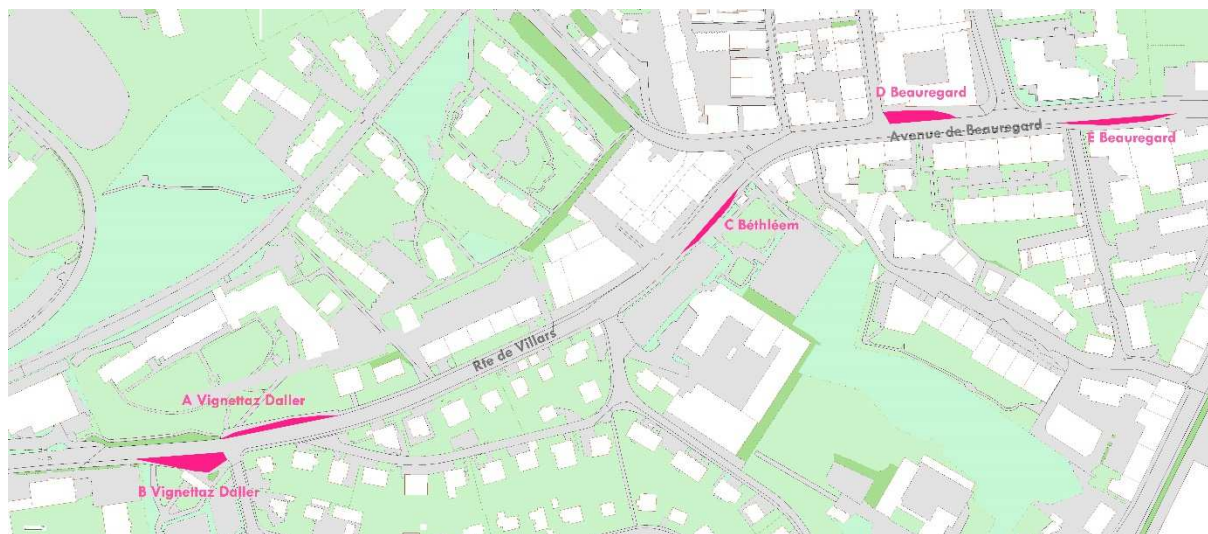
Ce projet part du constat que la Ville de Fribourg, soucieuse de gérer les flux de véhicules sur les artères routières de la ville, a procédé à la modification de certains aménagements des stations de bus.

Sur la route de Villars et l'avenue de Beauregard, les places de dépôts des bus qui permettaient un flux routier continu alors que le bus était stationné, ont été supprimées. Cette opération visant à calquer le trafic sur le rythme des bus, crée un élargissement notable du trottoir en ces endroits.

Cet élargissement de l'espace piétonnier est une potentialité qui peut être exploitée grâce au projet « l'art foulé du pied ».

La Ville de Fribourg et Visarte Fribourg propose une démarche participative artistique décrite dans le présent document. Les traces de cette démarche pourraient perdurer jusqu'à la mise en place d'un aménagement fixe dans ces lieux de passage et d'attente.

Cette démarche touche les arrêts de bus suivants :





A Vignettaz Daller



B Vignettaz Daller



C Béthléem



D Beaugard



E Beaugard

DESCRIPTION DE LA DÉMARCHE

La démarche participative doit permettre de lier des artistes fribourgeois à la population locale et de créer des œuvres sur le sol de ces arrêts de bus. Elle se décline en 3 volets distincts :

Étape 1 : proposition d'œuvres

Des panneaux d'affichages sont mis en place aux arrêts de bus concernés et le lancement de la démarche est communiqué publiquement au début janvier 2019. Chacun, habitant/e, artiste, écolier/ère, passant/e... est invité à proposer un projet d'œuvre à réaliser sur le sol des arrêts de bus évoqués ci-dessus. Le document « **Règlement pour la proposition d'œuvre** » (en annexe) vous donne toutes les données techniques à connaître et à respecter pour le dessin de votre projet.

Vous pouvez ensuite nous transmettre votre proposition à l'adresse mail suivante visarte-fr@bluewin.ch ou simplement par poste à l'adresse « VISARTE, 1700 Fribourg » .

Le délai de remise du projet est fixé au 11 février 2019.

Étape 2 : procédure de choix

Une fois toutes les propositions reçues, celles-ci seront copiées et affichées aux arrêts de bus sur des panneaux d'affichages grand format. Vous tous et toutes, habitantEs, passantEs et utilisateurs des transports publics pourrez alors annoter les affiches ou voter pour dire quel projet d'œuvre vous semble le plus intéressant, réalisable ou touchant. D'autre part une communication sur les réseaux sociaux sera faite et vous pourrez également afficher votre sympathie pour le projet qui vous tiendra à cœur.

Une fois le délai d'exposition échu (mars 2019), un comité composé de représentants de la Ville de Fribourg, de Visarte, d'artistes et de techniciens se réunira et choisira les 5 propositions qui seront réalisées en fonction de différents critères :

- Nombre de votes sur les affiches et manifestation de sympathie sur le réseau sociaux
- Pertinence artistique de l'œuvre
- Plausibilité de la réalisation technique

Les auteurs des projets retenus seront contactés pour planifier la réalisation avec la ville et Visarte.

Étape 3 : réalisation

La date de réalisation des œuvres sera communiquée publiquement. L'événement sera ouvert afin que chacun puisse venir aider à la réalisation de l'œuvre. Un apéro public de Vernissage sera donné à la fin de la réalisation au Printemps 2019.

QUI EST VISARTE FRIBOURG ?

L'association Visarte Fribourg est une association professionnelle des artistes visuels et architectes fondée en 2001 à la suite de la réorganisation de la SPSAS (société des peintres, sculpteurs et architectes suisses, fondée en 1866). Visarte Fribourg représente les intérêts des artistes locaux et s'engage sur le plan culturel.

EXEMPLES FICTIFS DE PROPOSITION D'OEUVRES

Les 2 exemples présentés ci-dessous ne sont aucunement un projet abouti, mais permettent de se rendre compte de l'effet de l'intervention et des possible interactions.



Exemple 1 : Beauregard: Marquage d'un labyrinthe pour accès récréatif ou réflexif au bus. Trouver votre chemin vers votre moyen de transport en réfléchissant ou en interagissant avec les autres utilisateurs.



Exemple 2 : Beauregard: Marquage interactif et réflexif. Les bulles indicatives répondent à la question « Aujourd'hui je suis... ». Les utilisateurs peuvent donner une idée de leur ressenti par le choix de leur zone d'attente

Visarte Fribourg, 1700 Fribourg

Présidence : Samuel Rey 079 765 54 18 sr@klr-architekten.ch

Secrétariat : Patricia Cosandey 076 584 72 66 visarte-fr@bluewin.ch

